**T. C.**

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME**

**ve**

**ATANMA ÖLÇÜTLERİ**

**ARALIK 2018**

**T. C. SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA ÖLÇÜTLERİ**

**1. GENEL HÜKÜMLER**

**1.1. Amaç**

Sakarya Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanmalarda aranacak ölçütlerin amacı, Sakarya Üniversitesi tarafından öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanmalarda aranacak asgari koşulları belirleyerek, Üniversite’nin fakülte, meslek yüksekokulu, konservatuvar, enstitü ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayların yetkinliğinin yeterli düzeyde olmasını ve ilan edilen kadrolara başvurularda nesnelliği sağlamak; adayların kendilerini hazırlamalarında ve durumlarını değerlendirmelerinde işlerini kolaylaştırmak; bilimsel çalışmaları teşvik etmek ve öğretim elemanlarının kendilerini bilimsel rekabet ortamı içerisinde yer almaya hazır hissetmelerini sağlamaktır.

**1.2. Kapsam**

Öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu’nun 5772 sayılı Kanun’la değiştirilen 23, 24 ve 26. maddeleri ile bu kanunun 65. maddesi gereğince hazırlanmış olan *Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği*’nin ilgili maddelerinde ayrıntılı olarak belirtilmiştir. Hazırlanan bu ölçütler, Sakarya Üniversitesi tarafından ayrıca aranacak asgari koşulları kapsar.

**1.3. Kadro İlanı**

Sakarya Üniversitesinin fakülte, meslek yüksekokulu, konservatuar ve enstitülerinde gereksinim duyulacak öğretim üyeliği kadrolarının ilanı için;

1. İlgili birimin bölüm başkanı, bölüm kurulunun görüşünü alarak fakültelerde dekanlığa, yüksekokullarda ve konservatuarda müdürlüklere, Rektörlüğe bağlı birimlerde ise gereksinim duyulan kadro isteğini Rektörlüğe iletir. Enstitülerde ise müdür, enstitü yönetim kurulunun görüşünü alarak ilgili kadro talebini Rektörlüğe iletir.
2. Uygun görülen kadrolar Rektörlük tarafından ilan edilir.

**1.4. Başvuru**

Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği’nce öngörülen bilgi ve belgeler ile birlikte, *Sakarya Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Ölçütleri* kapsamında istenen bilgi ve belgeleri ilgili birime sunar. Ayrıca, başvuruyu değerlendirecek jüri üyelerine kolaylık sağlamak amacıyla, aday, dosyadaki etkinliklerini içeren bilgileri <https://akb.sabis.sakarya.edu.tr/> internet adresindeki *Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Sistemi*’ne” aktarır.

**2. ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA YÜKSELTİLME VE ATANMALARDA ARANACAK ASGARİ BAŞVURU KOŞULLARI**

**2.1. Profesör Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar**

1. 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doçent unvanını aldıktan sonra en az beş yıl süreyle, açık bulunan profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olmak.
3. Doçent unvanını aldıktan sonra, ilgili bilim/sanat/tasarım alanında özgün yayınlar veya çalışmalar yapmış olmak. (Eserlerden biri, başvuru dosyasında başlıca eser olarak belirtilmiş olmalıdır.
4. 2547 sayılı Kanun’un 27. maddesi gereğince doçentlik sınavını başarmış sayılarak yabancı ülkelerde aldığı unvanın eşdeğerliliği kabul edilen adaylardan, *Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği*’nin 18. maddesindeki şartları yerine getirmiş bulunanların (bunların doçentlikteki hizmet süreleri, unvanı yabancı ülkede aldıkları tarihten başlar), 2547 sayılı Kanun’un 28. maddesi gereğince profesörlüklerinin Türkiye’de geçerli sayılması Üniversitelerarası Kurul kararıyla kabul edilmiş olmak.
5. Doçentlik unvanını aldıktan sonraki dönem içinde Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen ve adayın doçentlik unvanını almaya hak kazandığı döneme ait Temel Alanları ile ilgili asgari başvuru koşullarını bir kez daha sağlamış olmak.
6. Ayrıca, Doçent unvanı aldıktan sonra;

Mühendislik, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az iki yayın,

Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Spor Bilimleri alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az bir yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Hukuk, Filoloji ve İlahiyat alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Mimarlık, Planlama, Tasarım ve Güzel Sanatlar alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak.

1. Doçent unvanı aldıktan sonra, , **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(3.1, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 6.1, 6.2, 7.5, 7.6)** faaliyetlerinden en az birini **veya** (**2.1 Profesör Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşulları**’ndan) **(f)** maddesindeki şartları bir kez daha sağlamak **veya** en az 3 ay süre ile yurt dışındaki herhangi bir üniversite/araştırma kurumu/enstitüde araştırma amacı ile bulunmak/bulunmuş olmak;
2. Puanlama listesinden toplam 2000 puan almak.

**2.2. Doçent Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar**

1. 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doçentlik unvanını sözlü sınav aşamasından geçerek almış olmak veya Doçentlik unvanını aldıktan sonra Üniversitelerarası Kurul tarafından oluşturulacak Jürilerce yapılan sözlü sınavda başarılı olmak.
3. Doçentlik unvanı alınan tarihteki Doçentlik Yönetmeliği’nin Temel Alanları ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamış olmak.
4. Ayrıca,

Mühendislik, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az iki yayın,

Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Spor Bilimleri alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az bir yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Hukuk, Filoloji ve İlahiyat alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Mimarlık, Planlama, Tasarım ve Güzel Sanatlar alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak.

1. Doktor unvanı aldıktan sonra, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(3.1, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 6.1, 6.2, 7.5, 7.6)** faaliyetlerinden en az birini **veya** (**2.2 Doçent Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşulları**’ndan) **(d)** maddesindeki şartları bir kez daha sağlamak **veya** en az 3 ay süre ile yurt dışındaki herhangi bir üniversite/araştırma kurumu/enstitüde araştırma amacı ile bulunmak/bulunmuş olmak;
2. Puanlama listesinden toplam 1250 puan almak

**2.3. Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar**

**2.3.1. İlk Atanma İçin Gerekli Koşullar**

1. 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doktora veya tıpta, diş hekimliğinde, eczacılıkta ve veteriner hekimlikte uzmanlık veya sanatta yeterlik eğitimini tamamlamış olmak,
3. Mühendislik, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az iki yayın,

Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1)** faaliyetinden en az bir yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Hukuk, Filoloji ve İlahiyat alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak,

Mimarlık, Planlama, Tasarım ve Güzel Sanatlar alanlarında, **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5)** faaliyetlerinden en az iki yayın **veya** **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5)** **proje** faaliyetlerinden kabul edilmiş en az bir projede yürütücü veya araştırmacı olarak görev almış olmak.

1. Meslek yüksek okulları için, , **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5)** faaliyetlerinden en az bir yayın.
2. ÜDS, KPDS, YDS, YÖKDİL veya eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlardan 100 tam puan üzerinden en az 55 puan almış olmak
3. Deneme dersi uygulamasında başarılı olmak (Deneme dersi ilgili bölüm ve anabilim dalı başkanının yanı sıra konu ile ilgili öğretim üyesinden oluşan üç kişilik bir jüri tarafından yapılır).
4. **Ek 1. Puanlama Sistemi**’ndeki **(3.1, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 6.1, 6.2, 7.5, 7.6)** faaliyetlerinden en az birini **veya** (**2.3 Doktor öğretim üyesi kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşulları**’ndan) **(c)** maddesindeki şartları bir kez daha sağlamak **veya** en az 3 ay süre ile yurt dışındaki herhangi bir üniversite/araştırma kurumu/enstitüde araştırma amacı ile bulunmak/bulunmuş olmak;
5. Puanlama listesinden toplam 500 puan almak;

**2.3.2. Süre Sonunda Yeniden Atanma İçin Gerekli Asgari Koşullar**

Her yeniden atanma öncesindeki atanma döneminde (3 yıl);

İlgili alandaki (**2.3 Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşulları**’ndan) **(c)** maddesindeki şartların bir kez daha sağlanması

Yukarıda belirtilen kriteri sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Kanun’un 65. maddesine göre yayımlanan *Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği*’ne göre işlem yapılır.

**2.4. Öğretim Üyeliği Başvurusunda Ön Değerlendirme**

Öğretim üyelikleri için yapılan başvurularda, adayların belgeledikleri bilimsel veya sanatsal çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri, **Ek 1. Puanlama Sistemi’ne** göre nicelikleri yönünden ön değerlendirmeye tabi tutulur. Doktor öğretim üyesi kadroları için ön değerlendirme fakültelerde dekan, Meslek yüksekokulunda ve konservatuarda müdür, Rektörlüğe bağlı birimlerde ise ilgili rektör yardımcısı tarafından, doçent ve profesör kadroları için ise değerlendirme Rektörlük tarafından oluşturulan komisyon tarafından yapılır.

Yeni açılan veya öğretim üyesi temininde güçlük çekilen bölüm, ana bilim dalı ve programlarda eğitimin devamını sağlamak için, Sakarya Üniversitesi Senato’su, gerekli gördüğünde “**Öğretim Üyeliği Kadrolarına Yükseltilme Ve Atanmalarda Aranacak Asgari Başvuru Koşulları’nda**” atama puanı, yayın ve proje şartı aranmadan atama yapılabilmesi konusunda karar alabilir.

**2.5. Yayınların, Sanat ve Spor Etkinliklerinin Değerlendirilmesinde Dikkate Alınacak Hususlar**

Puanlar adayın başvurduğu bilim alanındaki etkinliklerden olmalıdır. Çok isimli yayın ve diğer faaliyetlerde puanların hesaplanmasında puan, birinci isim ve sorumlu yazar %100, ikinci isim %90, üçüncü isim %80, dördüncü isim %70, beşinci ve sonraki isimler %50 alınarak hesaplanır.

Proje faaliyet türünde yürütücü puanın %100’nü, araştırmacı veya danışman öğretim elemanı % 80’ini alır.

Atıf faaliyet türünün puanlanmasında kişi sayısı dikkate alınmaz. Hakemlik puanlamasında hakemlik yapılan makale başına puan verilir.

Özel bir paylaşım oranı olmayan veya isim sıralaması/derecelendirmesi bulunmayan faaliyetler için “oran/kişi sayısı” dikkate alınır. Ancak, sergi faaliyet türündeki karma etkinlikler kişi sayısına bakılmaksızın tam puanla değerlendirilir.

**2.6. Jüri Üyelikleri**

Öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanma işlemlerinin yürütülmesinde görevlendirilecek olan jüri üyelerinin belirlenmesinde kullanılmak üzere, alanında uzman olan öğretim üyelerinden oluşan bir veri tabanından yararlanılır. Öğretim üyesi veri tabanı, her bilim/ sanat alanı için ilgili birim tarafından hazırlanır ve her yıl Ocak ayında güncellenir.

**2.7. Değerlendirme Raporu**

Adayların başvurularını değerlendirmek üzere, başvurduğu bilim alanında oluşturulan veri tabanından, 2547 sayılı Kanun’da öngörüldüğü şekilde seçilen öğretim üyelerinden kişisel değerlendirme raporu istenir.

Bu raporda, adayların yukarıda tanımlı ön değerlendirme koşullarını sağlayıp sağlamadıkları açıkça belirtilir. Bu koşulları sağladıkları saptanmış olan adayların değerlendirme raporları, adayın bilimsel yayınlarının, ilgili bilim alanındaki yerinin ve potansiyelinin, mesleki deneyim ve katkılarının ayrıntılı olarak değerlendirilmesini içerir. Bu değerlendirmede adayın yayınlarının sürekliliği, yayınlarına yapılan uluslararası atıflar, müfredat programına yaptığı katkılar, geliştirdiği ders ve programlar, üniversite yönetimine ve hizmetlerine katkıları dikkate alınır.

**3. DİĞER HÜKÜMLER**

**3.1. Yürütme**

Bu ilke ve ölçütlerin uygulanmasını Sakarya Üniversitesi Rektörü yürütür.

**3.2. Yürürlüğe Girme**

Sakarya Üniversitesi Senatosu’nun 06.12.2018 tarih ve 515/7 toplantı numaralı kararı ile kabul edilen *Sakarya Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Ölçütleri,* Yükseköğretim Kurulu onayladığı tarihinden itibaren yürürlüğe girer.

**Ek 1 : Puanlama Sistemi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **MAKALELER** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 1.1 | SSCI, SCI-Exp, AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan tam makale | 90 |  |  |  |  |
|  | 1.2 | ESCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan tam makale | 80 |  |  |  |  |
|  | 1.3 | SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki alan endekslerindeki dergilerde yayımlanan tam makale | 70 |  |  |  |  |
|  | 1.4 | Diğer hakemli ulusal veya uluslararası dergilerde yayımlanan tam makale | 40 |  |  |  |  |
|  | 1.5 | Diğer bilimsel/sanatsal dergilerde yayımlanmış tam makale | 30 |  |  |  |  |
|  | 1.6 | SSCI, SCI-Exp, AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan, teknik not, kısa makale, yorum, vaka takdimi, editöre mektup, özet, kitap kritiği, araştırma notu | 45 |  |  |  |  |
|  | 1.7 | ESCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan, teknik not, kısa makale, yorum, vaka takdimi, editöre mektup, özet, kitap kritiği, araştırma notu | 40 |  |  |  |  |
|  | 1.8 | SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki alan endekslerinde yayımlanan, teknik not, kısa makale, yorum, vaka takdimi, editöre mektup, özet, kitap kritiği, araştırma notu | 35 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **2** | **BİLDİRİLER** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 2.1 | Uluslararası kongre ve sempozyumlarda davetli olarak sunulan tebliğ | 60 |  |  |  |  |
|  | 2.2 | Uluslararası kongre ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan tebliğ | 40 |  |  |  |  |
|  | 2.3 | Uluslararası kongre ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan tebliğ | 20 |  |  |  |  |
|  | 2.4 | Uluslararası kongre ve sempozyumlarda poster olarak sunulan ve yayımlanan tebliğ | 10 |  |  |  |  |
|  | 2.5 | Ulusal kongre ve sempozyumlarda davetli olarak sunulan tebliğ | 50 |  |  |  |  |
|  | 2.6 | Ulusal kongre ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan tebliğ | 20 |  |  |  |  |
|  | 2.7 | Ulusal kongre ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan tebliğ | 10 |  |  |  |  |
|  | 2.8 | Ulusal kongre ve sempozyumlarda poster olarak sunulan ve yayımlanan tebliğ | 5 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **KİTAPLAR** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 3.1 | Alanında uluslararası yayımlanan bilimsel kitap | 100 |  |  |  |  |
|  | 3.2 | Alanında uluslararası yayımlanan ders kitabı | 80 |  |  |  |  |
|  | 3.3 | Alanında uluslararası yayımlanan kitap bölümü | 50 |  |  |  |  |
|  | 3.4 | Alanında ulusal yayımlanan bilimsel kitap | 50 |  |  |  |  |
|  | 3.5 | Alanında ulusal yayımlanan ders kitabı | 40 |  |  |  |  |
|  | 3.6 | Alanında ulusal yayımlanan kitap bölümü | 30 |  |  |  |  |
|  | 3.7 | Alanında yayımlanmış tam kitap çevirisi | 80 |  |  |  |  |
|  | 3.8 | Alanında yayımlanmış kitap bölümü çevirisi | 40 |  |  |  |  |
|  | 3.9 | Alanında uluslararası yayımlanan ansiklopedi konusu/maddesi | 20 |  |  |  |  |
|  | 3.10 | Alanında ulusal yayımlanan ansiklopedi konusu/maddesi | 10 |  |  |  |  |
|  | 3.11 | Basılmış ders notu veya uzaktan eğitimde yayımlanmış ders notu yazarlığı | 25 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **PROJELER** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 4.1 | Dünya Bankası, Avrupa Birliği ve Avrupa Konseyi tarafından desteklenmiş proje (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler) | 100 |  |  |  |  |
|  | 4.2 | Diğer uluslararası özel veya resmi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmiş proje (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler) | 90 |  |  |  |  |
|  | 4.3 | TÜBA, TÜBİTAK, BOREN, SSB destekli proje | 85 |  |  |  |  |
|  | 4.4 | Strateji ve Bütçe Başkanlığı destekli proje (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler) | 85 |  |  |  |  |
|  | 4.5 | Sanayi Tezleri Programı (SAN- TEZ) projesi | 85 |  |  |  |  |
|  | 4.6 | Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim kurumlan hariç) tarafından desteklenmiş projeler (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler) | 40 |  |  |  |  |
|  | 4.7 | Yükseköğretim kurumlan tarafından desteklenmiş bilimsel araştırma projesi (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki Projeler) | 35 |  |  |  |  |
|  | 4.8 | Özel kuruluşlar (Ar-Ge, yenilik ve özgün tasarım projeleri) | 25 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **ARAŞTIRMA** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 5.1 | Yurtdışı Araştırma | 50 |  |  |  |  |
|  | 5.2 | Yurtiçi Araştırma | 30 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **PATENT** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 6.1 | Alanında uluslararası tescillenmiş patent | 100 |  |  |  |  |
|  | 6.2 | Alanında ulusal tescillenmiş patent | 80 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **SANAT ETKİNLİKLERİ** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 7.1 | Uluslararası boyutta performansa dayalı yayımlanmış özgün kişisel ses ve/veya görüntü kaydı bulunmak | 100 |  |  |  |  |
|  | 7.2 | Ulusal boyutta performansa dayalı yayımlanmış özgün kişisel ses ve/veya görüntü kaydı bulunmak | 75 |  |  |  |  |
|  | 7.3 | Uluslararası boyutta performansa dayalı yayımlanmış karma ses ve/veya görüntü kaydı bulunmak | 65 |  |  |  |  |
|  | 7.4 | Ulusal boyutta performansa dayalı yayımlanmış karma ses ve/veya görüntü kaydı bulunmak | 50 |  |  |  |  |
|  | 7.5 | Uluslararası özgün kişisel sergi etkinliği | 100 |  |  |  |  |
|  | 7.6 | Ulusal özgün kişisel sergi etkinliği | 65 |  |  |  |  |
|  | 7.7 | Davetli/yarışmalı uluslararası karma sergi etkinliği | 35 |  |  |  |  |
|  | 7.8 | Davetli/yarışmalı ulusal karma sergi etkinliği | 25 |  |  |  |  |
|  | 7.9 | Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak. | 40 |  |  |  |  |
|  | 7.10 | Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak. | 30 |  |  |  |  |
|  | 7.11 | Özgün sanat eserlerinin, ses ve görüntü CD’lerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması | 100 |  |  |  |  |
|  | 7.12 | Özgün sanat eserlerinin, ses ve görüntü CD’lerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması | 80 |  |  |  |  |
|  | 7.13 | Uluslararası sanat etkinliklerinde jüri üyeliği yapmak | 40 |  |  |  |  |
|  | 7.14 | Ulusal sanat etkinliklerinde jüri üyeliği yapmak | 30 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **TASARIM** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 8.1 | Kamu kurumlan ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulanmış ve belgelenmiş sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekan, obje) | 50 |  |  |  |  |
|  | 8.2 | Bilimsel yayınla tescillenmiş sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekan, obje) | 30 |  |  |  |  |
|  | 8.3 | Bilimsel yayınla tescillenmiş tasarım | 20 |  |  |  |  |
|  | 8.4 | Kamu kurumlan ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulanmış ve belgelenmiş tasarım | 10 |  |  |  |  |
|  | 8.5 | TSE/TPE tarafından tescillenmiş faydalı obje | 30 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **9** | **EDİTÖRLÜK ve HAKEMLİK** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 9.1 | SSCI, SCI-Exp, AHCI kapsamındaki dergilerde editörlük | 60 |  |  |  |  |
|  | 9.2 | SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki alan endekslerindeki dergilerde editörlük | 40 |  |  |  |  |
|  | 9.3 | ESCI kapsamındaki dergilerde editörlük | 50 |  |  |  |  |
|  | 9.4 | Alanında uluslararası yayımlanan kitap editörlüğü | 100 |  |  |  |  |
|  | 9.5 | Alanında ulusal yayımlanan kitap editörlüğü | 50 |  |  |  |  |
|  | 9.6 | SSCI, SCI-Exp, AHCI kapsamındaki dergilerde hakemlik | 10 |  |  |  |  |
|  | 9.7 | ESCI kapsamındaki dergilerde hakemlik | 8 |  |  |  |  |
|  | 9.8 | SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki alan endekslerindeki dergilerde hakemlik | 6 |  |  |  |  |
|  | 9.9 | Diğer hakemli ulusal veya uluslararası dergilerde hakemlik | 5 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **10** | **ÖDÜL** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 10.1 | TÜBA veya TÜBİTAK'tan alınan bilim ödülü | 100 |  |  |  |  |
|  | 10.2 | Alanında yurtdışı kurum veya kuruluşlardan alınan bilim ödülü | 80 |  |  |  |  |
|  | 10.3 | Alanında yurtiçi kamu kurum ve kuruluşlarından alınan bilim ödülü | 40 |  |  |  |  |
|  | 10.4 | Uluslararası kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve/veya sanat kurulu tarafından verilen ödül  (adına belge düzenlenen öğretim elemanı başvurabilir) | 30 |  |  |  |  |
|  | 10.5 | Ulusal kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve/veya sanat kurulu tarafından verilen ödül  (adına belge düzenlenen öğretim elemanı başvurabilir) | 15 |  |  |  |  |
|  | 10.6 | Alanında özel kurum ve kuruluşlar tarafından verilen ödül | 10 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **11** | **ATIFLAR** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 11.1 | Öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf | 8 |  |  |  |  |
|  | 11.2 | Öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf | 4 |  |  |  |  |
|  | 11.3 | SSCI, SCI-Exp, AHCI tarafından taranan dergilerde, öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf | 4 |  |  |  |  |
|  | 11.4 | SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki uluslararası dergilerde, öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf | 3 |  |  |  |  |
|  | 11.5 | ESCI tarafından taranan dergilerde, öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf | 3 |  |  |  |  |
|  | 11.6 | Hakemli ulusal dergilerdeki, öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki her bir atıf | 2 |  |  |  |  |
|  | 11.7 | Bestecinin kendisinin yer almadığı uluslararası konserde eserinin seslendirilmesi | 8 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **12** | **TEZ YÖNETİMİ** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 12.1 | Yönetiminde tamamlanan her DOKTORA/Sanatta Yeterlilik tezi için | 40 |  |  |  |  |
|  | 12.2 | Yönetiminde tamamlanan her YÜKSEK LİSANS tezi için | 20 |  |  |  |  |
|  | 1. **TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **13** | **EĞİTİM-ÖĞRETİM** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 13.1 | Lisansüstü düzeyde ders vermek. (Son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders) | 5 |  |  |  |  |
|  | 13.2 | Lisans ve ön lisans düzeyinde ders vermek. (son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders) | 3 |  |  |  |  |
|  | **13. TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  |
| **14** | **DİĞER BİLİMSEL/SANATSAL/SPORTİF ETKİNLİKLER** | | **Puanı** | **Doçentlik**  **Sonrası Faaliyet Sayısı** | **Doçentlik**  **Sonrası Puan** | **Toplam**  **Faaliyet** | **Toplam**  **Puan** |
|  | 14.1 | Bölüm, fakülte veya üniversite bünyesinde laboratuvar / araştırma merkezi/ sanat ve tasarım atölyesi veya stüdyo kurmak | 60 |  |  |  |  |
|  | 14.2 | En az 3 ay süre ile yurt dışındaki herhangi bir üniversite/araştırma kurumu/enstitüde araştırma amacı ile bulunmak/bulunmuş olmak | 50 |  |  |  |  |
|  | 14.3 | Uluslararası akademik organizasyon (kongre, sempozyum, panel sanat ve tasarım etkinlikleri, sportif organizasyonlar) düzenlemek | 75 |  |  |  |  |
|  | 14.4 | Ulusal akademik organizasyon (kongre, sempozyum, panel sanat ve tasarım etkinlikleri, sportif organizasyonlar) düzenlemek | 40 |  |  |  |  |
|  | 14.5 | Uluslararası sporda hakemlik, antrenörlük, idarecilik, mentor, kondisyoner, fizyoterapist, spor hekimi vb. görev yapmak | 40 |  |  |  |  |
|  | 14.6 | Ulusal sporda hakemlik, antrenörlük, idarecilik, mentor, kondisyoner, fizyoterapist, spor hekimi vb. görev yapmak | 30 |  |  |  |  |
|  | **14.TOPLAM** | | |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |
|  | **GENEL TOPLAM** | | |  |  |  |  |

**AKADEMİK KADROLARA ATANMA VE YÜKSELTİLMELERDE ADAYLARIN BAŞVURU ASGARİ KOŞULLARINI DEĞERLENDİRME SONUÇ RAPORU**

|  |  |
| --- | --- |
| **BAŞVURAN ADAYIN;** | |
| ADI ve SOYADI |  |
| BAŞVURDUĞU UNVAN |  |
| FAKÜLTE |  |
| BÖLÜM |  |
| ANABİLİM/ANASANAT DALI |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ADAYIN BAŞVURDUĞU KADROYA İLİŞKİN ASGARİ KOŞULLARI SAĞLAYIP SAĞLAMADIĞI | SAĞLIYOR | SAĞLAMIYOR |

|  |  |
| --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME YAPANIN;** | |
| UNVANI, ADI ve SOYADI |  |
| ÜNİVERSİTE |  |
| FAKÜLTE ve BÖLÜMÜ |  |
| DEĞERLENDİRME TARİHİ |  |
| İMZASI |  |